

מפלת צור בנין ליוושבים לפני ה'

פרק כ"ג

א. עיינו היטב בפרק כ"ג, בעזרת רש"י רד"ק, ומצודות,

מה היחס בין המקומות הנזכרים בנבואה ובין העיר צור?

ב. השוו את פרקיינו עם נבואת יחזקאל על צור בפרקם כ"ו – כ"ח

מדוע צור שהוא עיר קטנה – נזכרת בהרחבת גדולה כל כך בנביים?

מדוע ראו ישעה ואחריו יחזקאל צורך רב באריכות דברים לגבי צור?

ג. הכתוב מתאר בהרחבת נפילת צור ואת נפילת הערים התלויות בה

מהו חטאה של צור? מדוע נענשת בחומרה גדולה כל כך?

ד. מתי מתקימת נבואה זו, על איזו תקופה מדובר הנביא שיבוא החורבן לצור?

נחקקו בכך המפרשים עיינו בדבריהם

ה. "ויהי סחרה ואתנה קודש לה" – האם זו נבואה נחמה לצור?

מה יסוד המספר שבעים הנזכר בה? מה היחס בין מספר זה לשנות גלות בית

ראשון? או לשנות חי אדם?

ו. מדוע מכנה אותה הנביא זונה ומדובר על אתנן, גם כאשר הוא מדובר על תיקונה

של צור? מדוע עדין נחשבת במפעליה כזנות?

ז. מה תפקיד הים הנזכר רבות בנבואה זו, ביחס לחטא ולעונש של צור?

(א) משא צור. נגנבה על צור שתחרב והיתה עיר סחורה כטש לפיכך קרא לנגד תריש שחייא על חיים והוא היה עיר סחורה בכך היה באות הספניות תמי מתרדש לצד לפיכך אמר הילן אנוות וודע שאמר שדר מטבח מכוון שדר נתיים ומוקם שם שהוצרה הרוב ודי שדר מטבח מכוון שדר מטבח ופי' מטבח טהיות ביתם באולם שם עתה שדר מטבח שם כל טדור. ופי' מטבח טהיות ביתם

(ט) דמו ישבاي, היושבים באים אשר עי הום שום סוחרים ווילכים בגינויו עתה דמו כלטור שתקו והעזבוי עיר סחורה יתיה דמו אגרור וגידון היה עי הום נס נס: סוחר צירין עבר ים מלואן. לי' ייחד דרך כל' נבו ויחי לוי שור וחמור כי אם הפטס אסור וחמור אסור. כה תר' פטר לאיש ייש גלעד וחוויים להם: מלואן. לנדר צור. יי' כי' בלאו אתך בסחורה ומלאן כל הלטיד וראי להונש כי הוא מהונש:

בג

בג (א) צור. היא העיר המפוארת בימי קדם, בארץ

פעניציון הקדומה הנודעת בשם טירוס,

רכבת המטהר והמרכולת לאיים רוחקים: וצדון, גם היא הייתה מהולה מאד עיי המטהר ויפוזו זרעהה לרבים עמים עיי חורבן צור: תרשיש. היא העיר טארטוטיס במדינות שאנאנין הקדומה שהיתה קשרה עם צור בערבון ומסחר: מבית מהיות בית, וימאסך מלך

/י/י

רנייס נמלוחן כל סמואה מס' מה סמואן יידון טעורי יומס ליו וטכו דומיס יטקי לו בס' מה סמואן יידון טעורי יומס ליו:

ג

בג (א) הולילו אנוות הרשייש. מהו מתפקידים פל' ידי טומרי נור עקי מוכחים לחיות תרטיט סמולה נור. תרטיט סס כס: כי שודד מבית מבוא. כי טולד מנכפים מקנס עקיית' רנילס פטנדק מלכנו עוד ל'תואנו ולג' יילו פוד נכס מקנס נור לונן כס: מאץ בתים. כס קרוומי': נגלה למסו. בטולד ל'תאי צור. ד'ם מלחין כתאי נגלה נ'תאי תרטיט פוד כל נור פטראמו צור נור גלן כתיס ומס' נס מעלה הטעינה: (ב) דומו ישבאי אי. המתלענו רנייס נמלוחן כל סמואה מס' מה סמואן יידון טעורי יומס ליו וטכו דומיס יטקי לו בס' מה סמואן יידון טעורי יומס ליו:

ה

הנביא ראה ביצור משל יהודה. עמים רגילים חיים על הקרקע וمتפרנסים מאדמותה. החקלאות מחזקת את שורשיהם ומעמידה את האדם על קרקע יציבה. היא תובעת מן האדם התמדה, חריצות, הסתפקות במועט ועקשנות מידות מסוימות תרומות. צור הייתה סוחרת הימים, ומזה בא עושרה. כמו סוחר היא נהנתה מפאר התוון, חיפשה רוחה קלים, ומעשייה כרוכים היו בחנופה, שקר, גזל, ניצול ושוד דלים.

בדרכן כל החקלאות, התעשייה והמסחר, משלימים זה את זה, ומאננים זה את זה. עובד האדמה ובבעל המלאכה זקנים לסוחר המעריב את סוחרותיהם ממוקם ייצורן, בו הי מונחות CABN לה הופcin, למקומות בהם זקנים להן ומחכים להן בכלין עיניהם. המסחר פותח בפניהם אופקים ושוקים, ותורם לפיתוח הכלכלת תרומה מכרצה.

אבל צור וויל הרים, ייצה תרבות אלטרנטיבית מיוחדת. המסחר נעשה גורם בפני עצמו, תלוש ומונתק כמעט מן הקרקע. החקלאים עמלון, יגעו וייצרו, והיא ספסורה בפרי עמלם וגורפה את הרוחים. אוצרותיה מלאו כל טוב, ויחסה למציאות נעשה קليل ומרperf. היא חסורת מוסר, זנותית, בחורה בשחיתות ובקשר. עיר ללא עצימות, בלי חוט שדרה, החוגגת עם מגביה. הנביא לועג לצור, שתושלך ככלאי אין חפץ בו. ומציע לה לשיד את שיר הזונה: קומי נג'ור סקי עיר זונה נשכח הקיטיבי נגן קרי' שיר למען פזקורי (ט).

ק

ד. בושי צידון כי אמר ים וגוי לא חזרתי וגוי. אמר הוים, ומה אני שאני ותירא שמא אוחיל ושם אoxic בנים ובנות ושם אCKER חתנים וכילות, מה ומור כי (ירמיה ה' כ"ב) "האותי לא תיראו נאום ה' אם מפני לא תחילה אשר שמתי ויל גבול לים חק עולם ולא יעברנהו", אמר הוים, ומה אני שאין כי כל המדות הללו, הרינו עשו רצון קוני, על אחת כמה וכמה ג' בושי צידון ד'. (ספר נושא ר' כ"ז, פסיקתא רבתי כ"ב א', מדרש תלמים שוחר טוב קי"ה, ילקוט ש"ב רמז תכ"ג, וואה רמז רע"ז)

ג

ה. כאשר שמע ל' מצרים ייחלו בשמע צור. וכל מכות שבביה הקב"ה על

המצרים במצרים, הוא עתיד להבא על אדם, שנאמר באשר שמע ל' מצרים ייחלו

בשמע צור, אמר ר' אלעזר, כל מקום שכותוב צור" מלא ה' ביצור המדינה הכתוב

מודבר, וכל מקום שכותוב צור חסר במלכות אדם הכתוב מדבר, שהוא מצירה

ליישראל [וכאן כתיב בכל הפרשה צור היסטור], מי שפרע מן הראשונים יפרע מאדום,

במצרים הכה בדם, באדם וכור ו). (תנומת בא ר', תנומת וארא י"ג, שמונה רבה ט' י"ג, פסיקתא רבתי י"ז ח', ילקוט ש"א רמז קפ"ב, ח"ב רמז תכ"ד, שאלות סוף פרשת צע, וראה בראשית רבה סוף פרשה ס"א, פסיקתא ר' כהנא דף ס"ז ב', ילקוט ש"ב רמז תקס"ז)

?ה, ראי' סע' ט

(ז) ונשאלה כאן שאלת אמת, והיא, שיש לומר: אם טענו כי החקמה הלאהית לא המזiah דבר לבעלה, וכי כל היצורים שמתוח גלגל הארץ - הנכבד שביהם הוא האדם, וכי תכלית מין האדם ציור ממשkeiten: אם כן לא מהmA הלאה, אונחנו נמצא שרב בני האדם ערומים מן החקמה, מבקשי פאות, ושהאיש חכם הפרוש יקר המזיאות, פלאי, לא ימצא אלא אחד בדור מן הדורות?

ו�행ובה, שמאיות כל אותם בני היא לשתי סבות: אחת - לשמש לאחד מהו. לפי שאלותינו בני האדם גם מבקשי החקמה, מתחפשים, היה העולם אוכד וכליה, והוא נברת מין האדם ממנה בזמנו מעט. לפי שהאדם חסר מאד, אריך לדברים רבים, והוא צריך למד הקורשה והקצירה והדישה והשתינה והבשול, ועתה הפלים לכל אלה, כדי שיישלם לו הפוזן. וכן קיה אריך למד הטעיה והאריגה כדי לארג מה שילבש, והבניה כדי לבנות מקום לחסותו עצמו, ועתה הפלים לכל אלה. ולא יספיקו ימי מתו שלח למד אלו הפלאות, אשר האדם יכולו לאלו בהכרת, וממי קיה קונה אותו האיש החקמה ולמד הפצע? ולפיכך המצא אלו בולם, כדי שייתעסקו באוטם העסקים שארכיר להם בקדינה, וימצא החכם הדורש לנפשו, ותהיישב הארץ, ותמאה החקמה. ומה טוב מאמר מי שאמר: "ולוא המשגעים קימה הארץ נחרכת", כי אי זה שגעון ידמה לה, יהיה אדם חלש נפש, רופף בהרבה, נועש מתקלה האקלים השני אל תחולת השמי, ועוגר הימים בזמו חרת, ומאדר בסתות אבק הארץ, וחושף נפשו לחיות ו לרകשים, אולי ירויים דינר. וכאשר יקוץ מאוקם כדינים, אשר מסר בעבורם כל רוחתו השלו, יתחל ללחטם לאמנים לבנות יסוד איקון באדים הארץ, בגיר וגיר, להקים עלייו קיר שתיקנס מאות שנים, והוא יזע היטב שלא נשאר מימי חייו כדי לבנות קיר מגמא. – אי זו שנות גודלה מזו? וכך כל הנאות הערים ותאותיו – שותות גמורה, כדי שתהיישב הארץ. ועל כן קוראים החקמים עליהם השלום למי שאין לו חכמה: עם הארץ, פלמר: שהם אכן המצא ליישוב הארץ, ולפיכך יחסום אליה.

ושמא יאמר אומר: ונלא יש אשר נראה איש שוטה וסקל, והוא בונת בעולם חייה, ואינו עמל בו, ווילחו עבדיו ויתעסק בעסקייו, ולא עוד, אלא שפעמים יהיה כפתיעם בעסקיו איש חכם? – אין הדבר כמו שיחשב החושב, כי היה אורתו בנהת – לפי שהוא גם אין משורת איש אשר הוא בונת הבורא. כי הוא במונחותו ורב מקומו, או מלכותו, יציה לעבדיו לבנות ארמן נsha, או לנטע ברים גדול, כמו שעושים המלכים וכי שפדמה לאלים, והוא אורתו הארץ מונע לחסיד שיבוא בזמו מן הזמנים, ויחסה יומם אחד בצל קיר מקרים אוטו הארץ, ותהייה לו בנה האהל מז הענוה⁶, וכך שילח מאותו ברים יומם אחד רעלין, ויעשה ממנה 'תרזאק'⁷ שתהייה בו האלה איש שלם אשר היפוי אפהה. וכך הוא הנגהות ה' – יתפאר ויתרומם – וחכמתו, אשר שעבד בהן מטבח, "עצות מרתק אמונה אמן"⁸. וזה עניינו כבר באורו החקמים עליהם השלום. אמרו⁹ שבן זומא היה עומד על פר הבית, ורואה ישראל עולים, ואומר: "ברוך שברא כל אלו לשפטני", הוail וקהה, עליו השלום, יחיד דור.

הויל וקהה, עליו השלום, יחיד דור.

תתנו. לכל הצרכים של האדם משתמשים באור המדע, והמדועים המעשים הולכים ופתחחים, ונפלאותם עושים בתקופה זו. וכל האוצר החיה צרי הואר להעלות למטרתה העלונה של העלאה אוור הקודש שבחאים, וצריכים אוצרות המדע כולם להפתח לפני היושבים לפני ד', להיות סחרה ואתננה קורש להם, לאכול ולשבעה ולמכסה עתיק.