

הקשר והחולשה

שאלות עיון בפרק ח'

א. עיינו בפרק ח' – לימדו עם המצדות ופרשנבי הנביא.

על מנת להבין את הקשר לנושאים עליהם מדבר הנביא נחזור שוב לפרק אח'ז, פקח בן רמilio, ורצין מלך רם, במלכים ובדברי הימים.

אח'ז מלך יהודה – מלכים ב' פרק ט"ז –

דברי הימים ב' פרק כ"ח

פקח בן רמilio – מלך ישראל – מלכים ב' פרק ט"ו פסוקים כ"ג-ל"ב

ב. דמות נספת המקבלת משמעות בפרקנו הוא דמותו של שבנה הספר:

עיינו בדמותו כפי שמופיעה בספר מלכים ב' פרק י"ח (אי – כ"ח)

השו זאת לישעה פרק כ"ב פסוקים ט"ו- סוף הפרק.

מהו הקושי העולה מהשוואת הכתובים?

ג. מה הם "מי השילוח ההולכים לאט" – מי מכונה כך, ומדוע?

מדוע יהודה מעדיפים את פקח בן רמilio ורצין מלך ארם על מי השילוח הטובים?

ד. "לא תאמرون קשר לכל אשר יאמר העם הזה קשר" – באיזה קשר מדבר הכתוב?

מהו האירוע עליו מדבר הנביא?

מה משמעותו? מה עושה קשר זה לישראל אשר ביהודה?

ה. מי הם "המצפכנים והמהגים" – מדוע מכונים כך?

במה ייחדו זבולון ונפתלי שנזכרו בנבואה זו?

ח (א) ו/or אמר ח' אללי קה לך גלילון גורל וג/or משפט הנכאים. להיות מושלים מודדים משל ולמי בקהלם של שונאי ישראל ובפועניהם. אף כאן ישעה בראוווחה תחילה ושערוריה בשומרון שכא עליון סחרוב מהמר שלשל של לחש לבח' בו. תחילה להכח באזקה הנכואה. האני ה- גליין דול שלול פולחן של יושבי שומרון שיבא עליהם סחרוב יומחה שמדחו מתחוך כעש השוק מותך רוגח חמימים. אמר לנכיא אע"פ שהראותיך פועננות זו. העיודי לי עדרים נאמנים. לנחמה במקדש שני. וכי מה עניין זכריה לאורה. אלא תלה הכתוב בנוואווח של זכריה בנכאות אוידה. בכוואת אוירה כתוב ציין שדה תחרש. ואיש משענותו בידיו מדור ימם. כסש שנקיטים בכואת אוירה: שם اي ומוכחה אני שיתקיטים בכואת זכריה:

44) 1984

(ימ) הנה ארכי זהילדים וגו'. לאותות.

לעמו מלה פולשנות פקם כמו שנקרא קיל מאל שלג מט צו ומשועם צימ דוד כמו שנקרא קיל עומו מל זכו סיטו זענין לפ' פצטו ו ?

122

באוריה כתיב לבן גלאט ציון שרה תחרש. וכקה דסח כלל
 הקמלם נל' מילוי פוקן וזה מנכומתו אל' מורייה לי
 אל' נונכומו אל' מיליא במלותמי וט' ולמר דקמיך לאט דלמא
 זקספ' ילייס (ה) סאנטנגי ידמיא על פולענות ומתקמעו
 הכהנים ואנשייחס נאלגו מפי קהילה מדכ' פולענות וט' מורייה נאט
 טפליס לין לנו ממקימי קהלי מיליא לייכ' מפולענות ול' נאלג
 וגס חוויס וגוי' מכם שעדרן מורייה כמ' מיליא ממה פולענות דכ'ר
 מיליא הווע קילם וזה ווי' כמו שעדרן מורייה ערל' קאפא דלומת
 נווארה דמכ'ר עוד יאנז' קוקיס זוקונס ברכזונות יאל' טוולס סאנט
 לאטמ' קיל' גאנטס (ה) קודס גאנולא ייל' לדמאס שאט' מילר נפקח צני
 (פמיסס דט' פט'), ניטח קהלהער עטדייס (ט' מיליס צילוי) דקמיך עוד יאנז'
 קוקיס זוקונס נרכזונות ואילו ען מפלענותס ועל נולעט סאנט' סאנט'
 סנט' מאיצ' מפלענותס ומילען מפערת דאטי' קיל' ממעשנת דלאטערע
 מה לאטן' זאניס קאמט קוף כלן חמיטים זאניס וט' בע' כ' הא' נווארה
 נעמיד נגע' טפליע נעד' ביט' לרען זונית צי' כל' זאנט' זאנט' מיליט
 לממיטס ווילט זאנט' זאנט' זאנט' זאנט' זאנט' זאנט' זאנט':

שוב פעם אחת היו עולין לירושלים כיון שהגשו להר החופרים קרוו בגדריהם כיון שהגיעו להר הבב' ראו שועל שיצא מבית קדשי הקדשים התחילה הן בוכין ור' ע' מצחק אמרו לו מפני מה אתה מצחך אמר להם מפני מה אתה מאמין לו מקום שכחוב בו ¹ והזר הקבר יומת ועכשו שועלים הלאו בו ולא נבלה אמר להן לך אני מצחק דכתיב ² ואעידה לי עדים נאמנים את אוריה הכהן ואת זכריה בן יירכיה וכי מה ענן אוריה אצל זכריה אוריה במקרא ראש ראשון זכריה במקרא שני אלא תלה הכתוב נבואותו של זכריה נבואותו של אוריה באורה בחיב ³ لكن בגללכם ציון שרה תחרש [ונגו] בזכריה כתיב ⁴ עוד ישבו זקנים וקנות ברחוות ירושלם עד שלא נתקיימה נבואותו זכריה עכשו שנטקיימה נבואותו של אוריה בידוע

של אורה הייתה מתירה שלא תקפים נבואות זכירה עשו שתקינה נבואות של אורה בזען שבאוות זכירה מתקימת בלשון זה אמרו לו עקיבא ניחמתנו עקיבא ניחמתנו:

مہولہ

³ (ו) את מי השלוח החולפים לאט. גמלוכם לנטם
ודוד לדמג'ר להונן כניהם כמי שלווחה לנגידין כניהם, טלית מעין טה וטמו גימון וטילות טרויאו לאטיר יהט
גמלוכות צית דוד נימי יהט לפקה צן רמליאו וכלהו ניגע על טבנהו וקיומו טרויאו למורוד צמוקיהו שמלהקתו
כו על טרלוואו טרג'ה זומר צאולמן גמלוכיס מהט חוכל ניגער' ילק ועומק צמורה עליו נחלמר גליק
חוכל נטוגע נפצעו (מתלי יג) ולמו יהט פקח צן רמליאו חוכל חרכזיעס טטה גוחלט צקינום סטודת וסיו
מלויין על חזקיהו וחוומליין זה היגון לטהיות מלך אהן וזה מלך אהן לאיין צן רמליאו זיו נחלמיין למלאן
צמיהן וחסאו ומושט יהט לאיין וגוי' למאל לפס הקכ"ה מוכליין חמס ממחיי' מה נמי מנייח עלייכס מוכליין
הרבגה בגה' גה' מעללה עלייכס וגוי' לחם מי יאנגר בענומאים מסעם מי באניגום סלטיטם ובונומיטם:

מאי קשר רשותם שבנה הוה דריש כתליסר רכובות חזקיה הוה
דריש בחד סר רבוחוא כי אהא סנחריב מזע עללה דירושלם כתוב שבנה
פהקא שדא בנירא שבנה וסיעתו השלימו חזקיה וסיעתו לא השלימו שנאמר
'כי הנה הרשעים ידרכו קשת בוננו חצם על יתר הוה קא מסתפי חזקיה
אמר דילמא חם ושולמו נטה דעתיה דקוב'ה בתר רוכבא כיון דרכבא מימפריו
איןיה נמי מימפריו בא נביא ואמר לו לא אמרוון קשר לכל אשר יאמר
העם הוה קשר כלומו קשר רשיעים הו ואשר קשר רשיעים אינו מן המניין הילך
לחצוב לו כבר בקדרי בית דור בא נביא ואמר לו מה לך פה ומוי לך פה
כי הצצת לך פה כבר הנה ה' מטולטלך טלטלתך נבר אמר רב יטלטלוא
עתה אמר רב כי יומי רבבי חנינא מלמד שפרחה בו צערת כתיב הכא
אתם מזוהה צוועה צוועה ברור אל ארמי רבתה דים גו' הנא הוא ביש

ט אל-הסָנִין הַזֶּה עַל-שְׁבָנָא אֲשֶׁר עַל-הַבָּיִת: מִזְהָלֵן פָה וּמִ
לְךָ פָה כִּי-חִצְבָּתָךְ פָה קָרְבָּר חַצְבִּי מִרוֹם קָבְרוֹ חַלְקִי בְּפֶלְעָ
מְשֻׁאוּן: בְּנֵי הַדָּבָר מְלָאכָלָה מְלָאכָלָה גַּבְרָיָן גַּבְרָיָן.

11

◎ 異文化

יש רוח ממוגן שמתעורר יפה עם העולם והחיים, עם סדרי המעים והנהגות המדרות, איננו נבר כל-כך בפערתו לעצמו, אבל הוא מגלה את חנו הנאה והמסודר בכל עת שיגיע הדבר לידי תלמוד ולידי מעשה. זה רוח ההלכה, רוח תורה שבבעל-פה, המסודרת את הקדש באrho החמים. כשהרווח זה מתוקן ומשוכל כל צרכו הרוי הוא נעשה כסא ובביסס עליון של האגדה العليונה, המשוטטת בגבאי מרים ותופסת את המאים הנצחיים. אמנם יש רוח-יסעיף, שאינו מתקשר עם הרוח הממנגן, פרוץ הוא גורדים ואינו מחהך לסדר העולמי שיבוסם, לסדר-החים ותיאוריהם שיתאהדו במזג הקדש והטוב, ומגבוה ידאה עד עמקי תחתית بلا סדרו. לא יוכל להתרבע עם חי בני המצדדים, מוכרכה הוא לקחת לו לעזר את החוצה, העוזות ועוד מדות רעות כאלה. לצורך שעה, לעת מלחמה יש שרוח זה נחוץ הוא, אבל אם ירצה להקבע לסדר חיים קבועים לא ירצה. פירות מסודרים וקבועים להיות דואים למחיה דור דורים לא יתנו. יתרוג באנגה العليונה, בחכמתו נטרות, בהגינותו العليונית, במחחות גדולים, בפלאים ובמופתים, בתפלה של מסירות נפש, בסגולות של קשור נשמות ובפלייאו של נהורם ושל מחשכים. אבל אותו היושר العليון, האור המתוק המתוקן והמקובל, "מיימי השלוות והולכים לאט", זה ייחסר לו. בישראל יגלה רק בזורה של סعد לעת רעה, לבוצר חיל בעת קרב ומלחמה, והיא בא לתקונה השלם כשהיא מתחזקת ומשתרשת ביהדות העתיקה תורה הפרושים, לכל גדלה, ארכה, עמקה ורחביה, עם כל עמקיה והדריה, עם כל חילתה, עזה ותקפה, שהיא כוללת את הכל, את המעללה ואת המטה, עליית ותחתית כרכבים בה. הבא ברשותה ובכח עצמה אל העליונות, אל הפרדים הגנוזים, הרי הוא הולך במגדל עז ד' מלא בטחה, וכל ההמון הגדול הנמשך ע"פ תורת אם יכול לבא לאור חיים נאמנים, מסוגלים לתחיה שלמה, ללא פרץ ובלא יצאת, ומפנימיות רוחו יזהה חזות הכל ובשובה ונחת יושג.

.

9

צופי היושעה יתמכילים המזהירים כוותר הרקיע¹⁰, הם הם המבאים את הגאותה, והם גם היודעים לומר דבר בשם אומרו¹¹ זדריך ד' בפיים אמרת, והם גם אדיירוי הוכח, החפצים דוקא בנאותה שלמה וככל מרכזו עבותה-קדשם היא רק אותה הצפיה התמיימה, אשר אין בה מום¹², שرك חרום העlian שיל גוארלה שלמה לה יאתה ובנית של תורה בנשמה הפנימית הללו, כל אופים מסור הויא, קשרו זוקק לנשמה של תורה והופעתה, הם המיצפים לאוריד/, ולמלוי הכבוד العليון¹³.

שומרים הם את עקבות משיחנו¹⁴, יודעים הם שכל העולם ומלאו כל סכבי התולדה וכל יצרי-מעלית, אינם כי אם צעדים שארו של משיח הולך וצועד בקרבתם. סוכת-דוד הנופתת¹⁵ יודעים הם שהיא גם בנפלת מלאה חיים וגבורות נצח והוד, נופלת היא כאשר יפול תורי על טרפו¹⁶, "כרע רבע כאריה וכבליה — מי יקימנו?"¹⁷, ובמרומי שמיים מעל, בגין העדינים العليונים והתחרותnim, במחשייכי הארץ היוצר אפלים, בשאול ואבדון ובכל ח:rightות רשות וכסל, בעיריות של מושלים, עריצים גם משכילים וצדיקים, ובמומיות של מנהלי סיטות פוליטיות, בצבאות-מרומיים, ובהיכלי אודים العليונים שכולם אומר בבוד, —

.

10

יד נלג, י"ז יעבר נא אַדְנִי לִפְנֵי עֲבָדָו. יאמֶר לו מבקש את
שָׁנָה אֲ שַׁתְּךָ עַמְּךָ בְּעֹלְמָךָ, אָמֶר לו יַעֲבֵר נא אַדְנִי לִפְנֵי
עֲבָדָו. אָמֶר לו וְאֵין אַתָּה מַתִּיר אַמְּדָבָטִי וְמֵן אַפְּרָכִי וְמֵן
אַסְטְּרָטִילִי (אַסְטְּרָלִטִי), אָמֶר לו וְאֵין אַתָּה לְאַטִּי, לְהֹנִי
לְהֹנִי אֲנָא מַהְלָךְ בְּמַהְ דְּמִיקָּמָא (ישעה ח) אֵת מֵי הַשְּׁלָחָן
הַהְלָכִים לְאַטִּ.

.